



Katarzyna Ramotowska:

biolog z wykształcenia; od 18 lat animatorka przyrody i czynny przewodnik po Biebrzańskim Parku Narodowym; przez dziennikarzy mianowana „Królową i Ambasadorem Biebrzy”; właścicielka Biebrza Eco-Travel www.biebrza.com ; organizuje m.in.: wyprawy przyrodnicze (safari łosiowe, tropienia w rewirze wilków, spływ na bobry), wyprawy aktywne (lot balonem, spływ chatą na tratwie, psie zaprzęgi), a także pobyty rodzinne i firmowe.



Fot: Łukasz Łukasik

Cztery pory roku nad Biebrzą

Malowniczo meandrująca Biebrza to jedna z ostatnich w Europie nieujarzmionych rzek. Jej bagienna dolina w postaci bezkresnych przestrzeni mokradeł chroniona jest od 1993 roku jako największy w Polsce Biebrzański Park Narodowy. Tu zdecydowanie króluje przyroda, człowiek wciąż żyje zgodnie z jej rytmem, a współczesność przeplata się z bogatą tradycją i historią. Wyznaczone naturalnym rytmem pory roku rządzą się odrębnymi prawami, dostarczając coraz to innych atrakcji turystom odwiedzającym bagna.



EKO-SFERY

Wiosna nad Biebrzą to rozlewiska po horyzont, z wyniesionymi ponad powierzchnię wody stogami i kępami drzew. To także rozległe, kaczeńcowe łąki i brodzące wśród nich łosie. To prawdziwy raj dla koneserów ptasiego życia i amatorów fotografii przyrodniczej.



Fot: Łukasz Łukasik

Fot: Paweł Świątkiewicz



Zima to z kolei okres godowych uniesień w życiu wilka, wydry, bobra i norki amerykańskiej, objawiający się wzmożoną aktywnością tych zwierząt. To także szansa na bliskie spotkania z łosiami. O tej porze roku te zwierzęta - po długim okresie pobytu na niedostępnych bagnach - przenoszą się do łatwo dostępczej człowiekowi ostoi zimowej.

Fot: Łukasz Łukasik



Lato to pełnia kwitnienia roślin i eksplozja barw motyli. U zwierząt nastaje szczyt okresu karmienia potomstwa. To czas dla amatorów aktywnego wypoczynku: eskapad rowerowych i spływów tratwami.

Jesienna Biebrza to spokojna przystań dla ptaków, zatrzymujących się tu w drodze na zimowiska oraz urzekający kolorystyką raj dla koneserów krajobrazu. To także fascynujący spektakl godowy łosia (bukowisko) i jelenia (rykowisko).

Fot: Łukasz Łukasik



Fot: Paweł Świątkiewicz

